

COSMETICĂ VERSUS ESTETICĂ LA INTERFAȚA DINTRE ORTODONȚIE ȘI PROTETICĂ

Rezumat

Astăzi aspectele estetice domină atât ortodonția cât și protetica în detrimentul altor aspecte funcționale.

Nu poți consulta programul unei manifestări științifice sau o carte să nu fii frapat de acest curent metastazat pretutindeni.

Estetica alături de cosmetică sunt întoarse pe toate fețele fără să se precizeze că între cele două ramuri există deosebiri frapante atât ca fond cât și ca formă.

Este suficient să amintim că americanii adepți fervenți ai celor două curente au înființat academia lor de cosmetică în 1984, abia după 9 ani de la inaugurarea celei de estetică în 1975, în timp ce Europa cunoaște mult mai târziu un for "cosmetic".

Conferința de față abordează cele două laturi ale frumuseții de-a lungul a cinci secțiuni, criteriul principal fiind cel al simetriei:

- a. breșă edentată în urma extracției incisivului central;
- b. edentațiile aparente;
- c. hipodonția și anodonția;
- d. refuzul și eșecul terapiei ortodontice;
- e. dificultăți în restaurarea edentației frontale prin implante.

Fiecare din cele cinci secțiuni sunt ilustrate cu cazuri ce prezintă un coeficient de dificultate majoră, la finalul fiecărei părți se trag concluzii pertinente din care auditoriul poate pleca la sfârșit mai instruit.

Conferința se încheie cu interesantul citat al lui Elco Hackmann: "Estetica fără etică înseamnă cosmetică".

Dorin Bratu,
*Dr., Prof. univ.,
UMF „Victor Babeș”
Timișoara
Facultatea de Medicină
Dentară
Clinica de Protetică
Dentară*

Elisabeta Bratu,
*Dr., Prof. univ.,
UMF „Victor Babeș”
Timișoara
Facultatea de Medicină
Dentară
Clinica de Pedodonție-
Ortodonție*

Summary

COSMETICS VS AESTHETICS AT THE INTERFACE BETWEEN ORTHODONTICS AND PROSTHODONTICS

Nowadays aesthetics rules both orthodontics and prosthodontics leading sometimes to functional detriment.

Whenever one may read a congress announcement or a dentistry book one is stunned by this everywhere present aesthetic trend.

Aesthetics alongside cosmetics are studied in every detail irrespective of the major differences between the two both as aspect and substance.

In the USA these two trends – aesthetic and cosmetic – are separated. In 1975 was founded the American Academy of Esthetic Dentistry and 9 years later, in 1984, the American Academy of Cosmetic Dentistry, while in Europe cosmetic dentistry was only in the last years governed by an organisation.

This conference approaches these two sides of beauty alongside five sections, the main criteria in evaluation is symmetry:

- a. partial edentulous patients by central incisor exodontia;
- b. partial edentulous patients by impacted teeth;
- c. hipodontia and anodontia;
- d. refusal and failure of orthodontic treatment;
- e. difficulties in restoring frontal partial edentulism with dental implants.

Any of the five sections is based on tough clinical cases and concluded so anyone present can learn some interesting and useful things.

At the end we cite Elco Hakmann: "Aesthetics without ethics are cosmetics".