

SIMULAREA ÎN PREDAREA-ÎNVĂȚAREA LIMBILOR STRĂINE SPECIALIZATE

Raisa Scutelnic¹, Daniela Eșanu-Dumnazev¹,
Silvia Nastasiu²

¹Catedra de limbi moderne, USMF „Nicolae Testemițanu”

²Centrul de studii preuniversitare și educație lingvistică, USMF „Nicolae Testemițanu”

Introducere. Predarea limbilor străine în mediul universitar implică utilizarea unei varietăți de metode și evaluarea eficacității acestora în procesul de învățare. Simularea este o tehnică ce dezvoltă competențele lingvistice în comunicare și oferă studenților oportunitatea de a învăța prin acțiune și exprimare corectă. **Scopul lucrării.** Promovarea autonomiei studentului în diverse situații de comunicare prin intermediul jocurilor de rol, stimulând astfel imaginația și creativitatea. **Material și metode.** Studiul a implicat analiza și sintetizarea literaturii de specialitate privind simularea ca metodă de predare-învățare a limbilor străine specializate. **Rezultate.** Analiza a arătat că simulările contribuie semnificativ la dezvoltarea competențelor de comunicare specializată într-o limbă străină și la creșterea motivației studenților în utilizarea limbii în contexte reale. **Concluzii.** Simularea reprezintă o metodă eficientă și captivantă de predare a limbilor străine, oferind multiple avantaje în dezvoltarea competențelor lingvistice și a abilităților de comunicare, încurajând în același timp motivația, creativitatea și imaginația. **Cuvinte-cheie:** competență de comunicare, simulare, motivație, creativitate.

SIMULATION IN THE TEACHING-LEARNING PROCESS OF SPECIALIZED FOREIGN LANGUAGES

Raisa Scutelnic¹, Daniela Eșanu-Dumnazev¹,
Silvia Nastasiu²

¹Department of Modern Languages, Nicolae Testemițanu University

²Centre for pre-university studies and language education, Nicolae Testemițanu University

Background. Teaching foreign languages in the university environment involves the use of a variety of methods and the assessment of their effectiveness in the process of learning foreign language. Simulation is a technique that develops language skills in communication and gives students the opportunity to learn through action and correct expression. **Objective of the study.** The general purpose of the simulations is to promote the student's autonomy in various communication situations through role-playing, thus stimulating imagination and creativity. **Material and methods.** The study involved the use of interactive methods for communication simulations, integrating role-playing and realistic scenarios to stimulate students' active participation in foreign language classes. **Results.** The analysis showed that the simulations contribute significantly to the development of French communication skills and to the increase of students' motivation in using the language in real contexts. **Conclusion.** Simulation is an effective and immersive method of foreign language teaching, offering multiple advantages in the development of language and communication skills, while encouraging motivation, creativity and imagination. **Keywords:** communication competence, simulation, motivation, creativity.