

ASPECTELE BIOETICE ALE SUICIDULUI

Dan Zagnat

(Conducător științific Ludmila Rubanovici, dr. filos., lect. univ, Catedra de filosofie și bioetică)

Introducere. Suicidul reprezintă în continuare un fenomen social disturbant, universal și peren care, deși, este un act individual, rezonanța sa socială nu poate fi ignorată, începând de la atitudinea comunității și până la organismele socio-medicale de ajutor și de prevenție.

Scopul lucrării. Analiza fenomenului suicidului prin prisma principiilor bioeticii și descrierea importanței unei viziunii corecte asupra fenomenului suicidului pentru activitatea medicală în societate.

Material și metode. Au fost studiate publicații din medicină, psihologie, bioetica medicală, rapoarte statistice, precum și lucrările filosofilor: D. Hume, Im. Kant, E. Durkheim, J. Baechler. Metode aplicate: bioetică, analitico-descriptivă, sociologică, statistică.

Rezultate. În pofida progresului socio-cultural care a adus după sine o îmbunătățire a condițiilor de viață, suicidul este un fenomen care continuă să capete amploare în ultimele decenii. Teoriile care explorează fenomenul suicidului: teoria sociologică, teoria durerii, teoria cogniției adverse etc. nu sunt suficiente pentru atenuarea acestui fenomen. Bioetica examinează suicidul prin intermediul principiilor fundamentale: respectului pentru viață ca valoare absolută și inviolabilă, libertății și responsabilității, vulnerabilității, al autonomiei etc., oferind posibilitatea de înțelegere intrapersonală, interpersonală și socială.

Concluzii. (1) Bioetica, ca direcție interdisciplinară, dispune de resursele necesare pentru a ne lărgi orizonturile gnostice din jurul problemei suicidului, participând la stabilirea cauzelor, la elaborarea metodelor de prevenție timpurie și la ghidarea activității medicului în timpul actului curativ și celui social.

Cuvinte cheie: bioetică, principiile bioeticii, suicid, calitatea vieții.

THE BIOETHICAL ASPECTS OF SUICIDE

Dan Zagnat

(Scientific adviser: Ludmila Rubanovici, PhD, lecturer, Chair of philosophy and bioethics)

Introduction. Suicide continues to be a disturbing, yet universal and perennial social phenomenon. Despite being an individual act, one cannot ignore its social resonance, spanning from the attitude of the community to the socio-medical institutions providing help and prevention.

Objective of the study. To analyse the phenomenon of suicide according to the principles of bioethics and to highlight the importance of a correct outlook on this phenomenon for the medical activity within the society.

Material and methods. Several publications from medicine, psychology, medical bioethics and statistical reports were studied, as well as philosophical works belonging to D. Hume, Im. Kant, E. Durkheim, J. Baechler. Employed methods: bioethical, analytical-descriptive, sociological, and statistical.

Results. Despite the socio-cultural progress that led to improved living conditions, this phenomenon would keep gaining amplitude during the last few decades. The current theories tackling the issue of suicide: sociological theory, pain theory, the theory of an aversive state of mind etc. are not enough to attenuate this phenomenon. Bioethics analyses suicide according to its fundamental principles: the respect of life as an absolute and inviolable value, liberty and responsibility, vulnerability, autonomy etc., presenting us with the possibility of a better intrapersonal, interpersonal and social understanding.

Conclusions. (1) Bioethics, as an interdisciplinary direction, possesses the necessary resources to expand our knowledge upon this issue, actively participating in the process of establishing the causes and developing methods of early prevention, while guiding the doctor's activity during treatment and social interaction.

Key words: bioethics, the principles of bioethics, suicide, quality of life.